「ガンバル意味ってなんですか？」
子供たちが自らの葛藤に立ち向かう姿を描いた
感動のグローイングアップムービー。

頑張りたいけど頑張れない
やらなくちゃいけないのは分かっているけれど、行動に移せない。
人は何かの目標や壁に立ち向かうとき、独りではつい弱腰になってしまう。
それは少年たちにとっても同じ――
この作品の舞台は、400年以上受け継がれる伝統の教育法「郷中教育」が残る鹿児島。
主人公 隼人（小6）をはじめ6年2組クラスメイト全員が、
桜島から対岸までの4.2kmを泳ぐ「錦江湾横断遠泳大会」に出場。
それぞれ悩みを抱えた子どもたちがお互い助け合いながら壁を乗り越え成長していく姿を、
パワフル&スピーディーにスクリーンに映し出します。
企画は角川基金が主催する「日本映画エンジェル大賞」を受賞。
また、劇中でマドンナ先生役を熱演した松下奈緒が、はじめて劇中音楽の作曲に挑みました。
友情、思いやり、親子の絆・・・そして、子どもたちの
自分の問題に立ち向かう純粋な姿が、観る者の心を突き動かします。

STORY

生粋の薩摩っ子・吉川隼人（高橋賢人）は、ヤンチャで正義感が強いクラスの人気者。「負けるな！嘘をつくな！弱いものをいじめるな！」という鹿児島伝統の郷中教育の魂を受け継いだ彼にも、たったひとつだけついた"ウソ"があった。それは、カナヅチだということ。毎年夏に開催される「錦江湾横断遠泳大会」を仮病を使い参加から逃げきっていた隼人。しかし、小学生生活最後となる今年は父（高嶋政宏）の愛情たっぷりの教育的指導と、学校のマドンナ・ナッチ先生（松下奈緒）の誘いに抗えず強制参加…。謎多き転校生と過敏性腸症候群に悩むクラスメイトを仲間に迎え、やむをえず練習をはじめた隼人。そんな中、思いもよらない事件が発生する。彼らは無事に「錦江湾横断遠泳大会」に参加できるのだろうか。

"自分を乗り越えるための合言葉"

チェスト！

高橋 賢人　柳沢 慎一　中嶋 朋佑　宮崎 香蓮
松下 奈緒　高嶋 政宏　大塚 千夏　小林 隆　北村 栄喜　野村 玉十郎　宝田 浩太・樋水 孝明（特別出演）・筒井 真理子　三浦半 敬之介　羽田 美智子

©2006「チェスト！」製作委員会　製作：共同テレビジョン／ポニーキャニオン／ビーズ・インターナショナル／ケデルナ　制作プロダクション：ビーズ・インターナショナル　制作費助：角川基金（日本映画エンジェル大賞受賞作品）
監督：園賀俊郎　原作・脚本：鹿児島出身（「チェスト！」ポプラ社 刊）　音楽：松下奈緒　製作総括：三ツ井康／尾越治文／岡田典宏　エグゼクティブプロデューサー：近田真司　プロデューサー：吉よもりさ／橋本美貴
共同プロデューサー：大藤敏子／金澤秀一／井口勇一／藤橋裕之／井口 洋　撮影：遠藤政史　照明：古新修弘　録音：高島信介　編集：横田順之助　音楽：柳村恭之　助監督：湯浅 真／守下敦行　制作協力：宇賀神幸男
宣伝総責：柳嶋敏治　全国配：「流れる雲よりも はやく」（EPICレコードジャパン）　歌：松下奈緒&清水恵介&ヨネ3組　支援：鹿児島市／鹿屋市／社団法人日本スイミングクラブ協会／社団法人鹿児島青年会議所
鹿屋商工会議所／宇宙連合会／We Love天文館協議会　地元：鹿児島市／鹿児島県教育委員会／鹿児島市水泳連盟　協賛：Yokuts／LAWSON／金多宗二商店／エスコート交通株式会社
株式会社アネスティーコーポレーション／大将食品冷蔵株式会社／小正醸造株式会社／鹿屋市関税協議会協議会／大隅広域観光開発協議会協議／大隅二平会／株式会社南日本放送番組部（冷蔵）協力：ANA／配給：ティ・ジョイ　上映時間：1時間10分
http://chesuto.com/

8月23日（土）～9月5日（金）アートセンターで上映しもんで！
みんなで映画をみごと！

※月曜休映　〒215-0004　川崎市麻生区万福寺6-7-1　小田急線「新百合ヶ丘駅」北口より徒歩3分　TEL：044-955-0107　http://kawasaki-ac.jp

川崎市アートセンター
kawasaki ART center